Núcleo de Pesquisa Regional
Instituto de Estudos Valeparaibanos

MUSEU FREI GALVÃO
ARQUIVO MEMÓRIA DE GUARATINGUETÁ
CENTRO SOCIAL DE GUARATINGUETÁ
Praça Conselheiro Rodrigues Alves - nº 48 - 2º andar
www.casadefreigalvao.com.br
museufreigalvao@yahoo.com.br

2009 nº 289

AS SETE MARAVILHAS DE GUARATINGUETÁ

Tendo como objetivo divulgar e valorizar as atrações do município de Guaratinguetá, que hoje se destina a um turismo nacional e internacional, através do Roteiro da Fé, a Câmara Municipal de Guaratinguetá, pela Resolução nº 607/08, de autoria do seu então Presidente João Geraldo Carvalho Canettieri, promoveu um concurso destinado à escolha, por voto popular, das **7 Maravilhas de Guaratinguetá.** Uma Comissão Julgadora, formada por 7 pessoas de várias áreas, selecionou 21 "Maravilhas", dentre as 60 escolhidas pelo Departamento de Comunicação da Câmara Municipal. As 21 selecionadas foram colocadas em votação através de urnas e da Internet. Com um total de 128.136 votos, foram então eleitas as **7 Maravilhas de Guaratinguetá** entre o patrimônio histórico, religioso, cultural e natural do município.

Uma placa de homenagem, oferecida pela Câmara Municipal, identifica hoje as escolhidas pelo povo, todas elas com o mesmo valor institucional, aqui apresentadas em ordem cronológica.

PRIMEIRA MARAVILHA – CATEDRAL DE SANTO ANTÔNIO

Marco histórico da fundação da cidade



A Catedral vem da primitiva capela dedicada a Santo Antônio, erguida nesse mesmo local em 1630, e origem da cidade de Guaratinguetá, que se desenvolveu em torno dela. Foi o primeiro campo santo da vila, guardando histórias e lendas dos primeiros tempos.

Altares e imagens barrocas, púlpitos, detalhes arquitetônicos e pinturas valorizam o interior do templo, construído em taipa e pedra, no século dezoito e enriquecido nos séculos seguintes.

Junto da porta principal está o Batistério, hoje Capela de Frei Galvão, com artística imagem do santo, que aí foi batizado, fez sua Primeira Eucaristia e rezou sua primeira missa.

É local de visitas e romarias de fé, vindas de todo o Brasil. Localização: Praça Santo Antônio, no centro histórico da cidade. Monumento municipal e estadual.

SEGUNDA MARAVILHA – CASA DE FREI GALVÃO
Marco religioso único no Brasil



Local abençoado onde em 1739 nasceu Frei Antônio de Sant'Ana Galvão, que aí viveu até 21 anos, quando ingressou na vida religiosa. Vinda do século dezoito, esta construção colonial, assobradada, preserva suas paredes de taipa e seu aspecto original, abrigando na parte térrea a Sala das Relíquias, aberta diariamente aos visitantes.

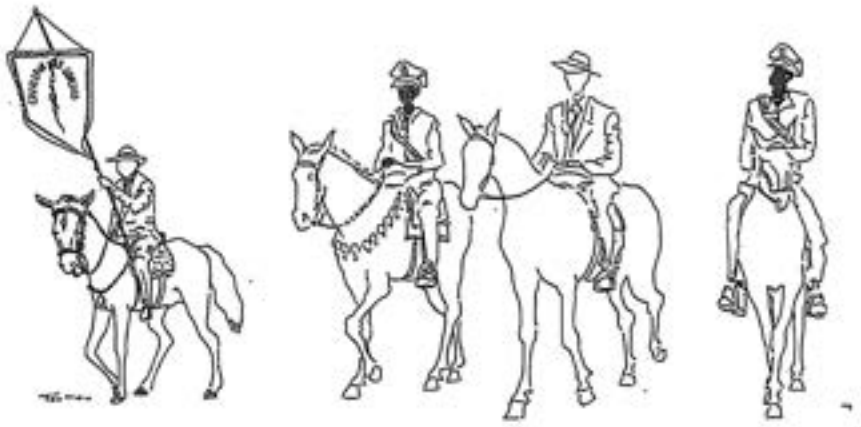
Quadros, documentos, imagens, fotos, relíquias preciosas dos ossos e da batina e objetos pessoais de Frei Galvão encantam os devotos.

Ambientada com música e narrativa sobre a vida do Santo, é **monumento único no Brasil,** por preservar e venerar o local do nascimento do primeiro brasileiro na glória dos altares.

Localização: Esquina das ruas Frei Galvão e Frei Lucas, no Conjunto Devocional e Cultural de Frei Galvão, no centro histórico da cidade. Monumento Municipal.

TERCEIRA MARAVILHA
CAVALARIA DE SÃO GONÇALO E SÃO BENEDITO
Marco de tradição devocional

No Domingo de Páscoa em Guaratinguetá, a Cavalaria de São Gonçalo e São Benedito, com andores, estandartes, bandeiras e cerca de 2000 participantes, percorre as ruas da cidade, cumprindo a tradição de dar início à festa de São Benedito. Essa missão vem do século dezoito.



Em 1727, devotos de São Gonçalo, padroeiro dos tropeiros, cavaleiros e caminhantes, construíram uma Capela a ele dedicada e em seu louvor fizeram uma procissão a cavalo. Em 1768 a Irmandade de São Benedito assumiu a mesma Capela, ampliando-a em Igreja para seu Padroeiro São Benedito. Desde então, a Cavalaria de São Gonçalo e São Benedito tornou-se uma só, sendo hoje uma das mais importantes e concorridas demonstrações da fé popular na região do Vale do Paraíba.

Realização: Domingo de Páscoa, a partir das 13:00 h com roteiro de 20 km pela cidade. Encerra-se às 17:00 h, na Praça de São Gonçalo, ao lado da Igreja de São Benedito.

QUARTA MARAVILHA – ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
Marco arquitetônico da Estrada de Ferro



Arquitetura inglesa, torre com relógio alemão de quatro faces, telhas de ardósia e detalhes requintados fazem este monumento um dos mais belos do Vale Paulista do Rio Paraíba.

Inaugurada em 1914, substitui uma primeira estação, do ano de 1877, data em que os trilhos do trem de ferro ligaram São Paulo ao Rio de Janeiro.

Restaurada em 2008, tornou-se ponto turístico com valiosa exposição de fotografias de sua história e de viajantes ilustres que por ela passaram, além de interessante mostra didática de seu restauro. O andar superior foi adaptado para sediar o Centro de Capacitação dos Professores da Rede Municipal de Ensino. Localização: Praça Condessa de Frontin, centro. Monumento Estadual.

QUINTA MARAVILHA
GRUTA DE NOSSA SENHORA DE LOURDES
Marco religioso e turístico

A Gruta de Nossa Senhora de Lourdes foi edificada por Monsenhor João Filippo em 1921, no jardim fronteiro da Casa Puríssimo Coração de Maria, por ele também fundada, às margens do rio Paraíba.



No mesmo jardim está o busto do fundador, em bronze, podendo ainda ser visitada a bela capela da Casa, que outrora abrigou um Orfanato para Meninas, sob a orientação das Irmãs Salesianas, que aí ainda mantém sua missão educacional. Esta Gruta é um dos mais antigos pontos turísticos da cidade, sendo muito visitada pelos romeiros vindos do Santuário de Nossa Senhora Aparecida. Localização: Avenida João Pessoa, 677. Bairro do Pedregulho.

SEXTA MARAVILHA
ESCOLA DE ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
Marco militar educacional



É considerada como "o berço dos Especialistas da América do Sul". Anualmente, cerca de 2000 alunos brasileiros e latinos americanos aí são diplomados, entre as 28 especialidades das várias áreas da navegação aérea. Instalada em terras de antiga fazenda de café, ocupou a partir de 1950, as dependências, hoje muito ampliadas, da Escola Prática de Agricultura e Pecuária que, durante a Segunda Guerra Mundial, serviu de detenção para Oficiais da Marinha Alemã, capturados em navios que navegavam pela costa brasileira. A "Semana da Asa", as apresentações de sua Banda Musical e Orquestra e as formaturas dos alunos fizeram da Escola de Especialistas de Aeronáutica um dos principais pontos de visita de Guaratinguetá. Localização: Bairro do Pedregulho.

SÉTIMA MARAVILHA
O GOMERAL
Marco ambiental, paisagístico e turístico

Nas décadas finais do século vinte começou a valorização do meio ambiente e sua preservação. Foi nessa época que se destacou o povoado do Gomeral, em plena Serra da Mantiqueira, a uma altitude de mais de 1.600 metros. O nome Gomeral é atribuído à quantidade ali existente de Pau d'água ou gomeira, árvore silvestre cujas raízes segregam um líquido que mata a sede dos viajantes. Hoje destinado a um turismo rural de altitude, sua natureza propicia atividades como caminhadas por trilhas, ribeirões e cachoeiras, rapell, raides de jeeps e esportes de aventura,com observação e pesquisa sobre a fauna, a flora e a geografia locais. Restaurantes, pousadas e o Festival da Truta atraem grande número de esportistas, turistas e ambientalistas para a região, famosa por sua paisagem e privilegiada vista de Guaratinguetá e arredores. Localização: Distante cerca de 17 km do bairro da Pedrinha e 30 km do centro de Guaratinguetá, em direção a Campos do Jordão.



NOTAS – Ilustrações de Tom Maia. - Mais informações sobre as 7 Maravilhas de Guaratinguetá estão no Arquivo Memória de Guaratinguetá do Museu Frei Galvão.