MUSEU FREI GALVÃO
ARQUIVO MEMÓRIA DE GUARATINGUETÁ
CENTRO SOCIAL DE GUARATINGUETÁ
PRAÇA CONSELHEIRO RODRIGUES ALVES, Nº 48 - 2º ANDAR
museufreigalvao@bol.com.br
2005 n º 256

BEATO FREI GALVÃO NO BURITI SHOPPING GUARÁ



Com a denominação de **"Beato Frei Galvão em exposição - Arte e Devoção"**, o Museu Frei Galvão organizou, a convite do *Buriti Shopping Guará,* importante mostra didática sobre a vida do primeiro brasileiro na glória dos altares.

Este convite, feito após uma visita de representantes do *Buriti Shopping Guará* à casa onde nasceu Frei Galvão, demonstra o respeito ao principal vulto religioso de nossa terra e do Brasil, e o seu reconhecimento por empresários vindos de Goiás, estado distante de Guaratinguetá. Demonstra também o sincero interesse de integração entre a Diretoria do empreendimento e a terra do santo, seu povo e sua comunidade.

Convite accito, o Muscu Frei Galvão passou a organizar, com colaboradoras, a exposição do Box 37, no Buriti Shopping Guará, junto às Lojas Americanas, em espaço físico de cerca de doze metros de comprimento por quatro metros de largura.

Foram, então, selecionadas quinze telas do acervo do Museu, que ilustram a vida do homenageado na antiga Vila de Guaratinguetá, através da visão de artistas contemporâneos. As telas escolhidas são assinadas por artistas como Ismênia C. Faro, Ignez Faria, Alex Tavares, Gilberto Gomes e Maria Nazareth Coelho Antunes de Oliveira. Os quadros foram complementados pela arte elaborada de Rosiléia Ferraz no estandarte de Frei Galvão, e pelos anjos em colagem de papel, de Vicente. Interessante é saber que esses anjos já serviram de tapete, na antiga rua Verde, hoje Dr. Rafael Brotero, para a passagem da procissão de Corpus Christi, no final do século passado. Recolhidos pelo Museu Frei Galvão, foram restaurados e transformados em painéis.

A imagem, em gesso, do Beato Frei Galvão, foi produzida na Industria Lucchesi. Valorizando a exposição, ela "abençoa o Buriti Shopping Guará", segundo informa sua legenda.

A seus pés, a decoração com flores artesanais sobre toalha em ouro e estopa, mostra a criatividade de Ana Maria Maia Braga, do Museu Frei Galvão.

Tendo o Beato Frei Galvão, no ano 2000, recebido do Papa João Paulo II, o título de Patrono da Construção Civil no Brasil, a arquiteta Regina Maia Galvão nele se inspirou para a ambientação do local. Assim, a

iluminação feita com pequenos focos de luz sobre as telas, à semelhança de velas, cria o clima devocional das antigas capelas da época de Frei Galvão, que viveu no Brasil-Colônia. O rústico da construção é acentuado pela penumbra que lhe dá maior amplitude na altura. Paralelamente, podem ser vistos o piso, as paredes em lajota e as vigas em concreto, sem revestimento nem pintura, mostrando a linha arquitetônica interna da edificação. Na proposta da arquiteta Regina Maia Galvão, a amostragem dessa forma construtiva é importante para o conhecimento dos visitantes, como marco de técnica construtiva, assim como a taipa, o pau-a-pique e a pedra e cal são do século dezoito de Frei Galvão, o tijolo e o concreto do século vinte, o aço e o vidro deste início do século vinte e um.

Os quadros da exposição receberam legendas informativas sobre o que o artista quis apresentar, e os posters dão resumos sobre a vida do santo e a indicação dos locais abençoados com sua presença, a serem conhecidos e visitados no centro histórico de Guaratinguetá. Há também informação de onde encontrar as famosas Pílulas de Frei Galvão - o sacramental tão procurado pelos devotos, para os males do corpo e da alma.

A exposição tem sido visitada diariamente por uma multidão interessada no conhecimento da arte e da devoção a Frei Galvão.

Para melhor informação desses visitantes, há distribuição de folders com a biografia e o roteiro do Beato Frei Galvão em sua terra natal. De valor cultural e devocional, este texto é dirigido a turistas, devotos, estudantes e pesquisadores.

O Museu Frei Galvão, através desta monografia, **agradece ao *Buriti***

Shopping Guará o honroso convite para a mostra *"Beato Frei Galvão em exposição - Arte e Devoção"*, na certeza de que o empreendimento terá o merecido sucesso, como mais um moderno centro comercial de Guaratinguetá, e pólo de atração no Vale do Paraíba, sul de Minas, litoral norte e Paraty, no estado do Rio de Janeiro.

NOTAS:

1 - Situado entre a praça Piratininga, no campo do Galvão, e a Avenida Juscelino K. de Oliveira, o Shopping foi idealizado há 13 anos pela Empresa D.F. Coelho, de Guaratinguetá, que fez sua construção, hoje ampliada, inclusive com os cinemas.

2 - O empreendimento do Buriti Shopping Guará se concretizou com a sua compra, efetuada neste ano de 2005, pelos empresários Marcelo Gomes e Marcos Romiti, da Terral Empreendimentos e Intermartin Austin.

3 - Em 33 mil m② de área construída, o Shopping tem espaço para 91 lojas, praças de alimentação e de eventos, e estacionamento com 800 vagas. Em sua inauguração, em 18/11/2005 contou com três âncoras do empreendimento: Lojas Americanas, Cine Mais e Tenda Atacado.

4 - O desenho de Frei Galvão, a bico-de-pena, de autoria de Tom Maia, foi usado como emblema nos posters e folders da exposição "Beato Frei Galvão - Arte e Devoção".

5 - A exposição sobre o Beato Frei Galvão permanecerá no *Buriti Shopping Guará* diariamente até dezembro de 2005.

6 - A publicação dessa monografia foi realizada em 1° de dezembro de 2005.